

Частичное специфическое нарушение процесса письма называется дисграфией

Существует несколько видов дисграфии, один из них – акустическая дисграфия.

при АКУСТИЧЕСКОЙ ДИСГРАФИИ



Акустическая дисграфия

*Подготовила
учитель-логопед
Левина О.В.*

Звукопроизношение в норме

Фонематический слух нарушен

У детей с данной формой дисграфии встречаются следующие замены или смешения букв по акустико-артикуляционному сходству:

гласные I и II ряда

[а-я, о-ё, у-ю, ы-и]

лабиализованные гласные

[о-у, ё-ю]

парных звонких и глухих согласных

[б-п],[в-ф],
[г-к],[д-т],
[з-с],[ж-ш]

свистящие и шипящие

[с-ш],[з-ж],[с'-ш]

аффрикаты

[ч-щ],[ч-ц],
[ч-т'],[ц-т],[ц-с]

сонорные

[р-л]

заднеязычные

[г-к-х]

Логопед должен выявить и предупредить нарушения письма и чтения, а при невозможности пропедевтической работы своевременно устранить специфические ошибки с целью недопущения их перехода на дальнейшее обучение.

**Основными задачами
коррекционного обучения
детей с акустической формой
дисграфии являются
следующие:**

1. Развитие фонематического восприятия.
2. Обучение простым и сложным формам звукобуквенного анализа и синтеза слов.
3. Уточнение и сопоставление звуков в произносительном плане с опорой на слуховое и зрительное восприятие, а также на тактильные и кинестетические ощущения.
4. Выделение определенных звуков на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста.
5. Определение положения звука по отношению к другим.

Дисграфия никогда не возникает «из ничего»! Работа по устранению данных нарушений должна начинаться не в школе, когда обнаружатся специфические ошибки на письме, а в дошкольном возрасте, задолго до начала обучения ребенка грамоте.

Дети, страдающие дисграфией нуждаются в специальной логопедической помощи, так как специфические ошибки письма и чтения не могут быть преодолены обычными школьными методами.

Важно учитывать, что дисграфию значительно легче предупредить, чем устранить.

Список используемой литературы:

1. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. Нарушение чтения и письма у младших школьников. Диагностика и коррекция. – СПб., 2001.
2. Мазанова Е.В. Учусь не путать звуки. Упражнения по коррекции акустической дисграфии - Гном и Д, 2008.